PEDOTOON 2021

CONTESTANTS' HANDBOOK

Soil Science Society | Faculty of Agriculture

Executive summary

"Pedotoon 2021" is an all-island soil science-related cartoon competition which is held to commemorate the day of soil science which is celebrated annually on 5th of December. Targeted contestants are island-wide university undergraduates and students in advanced level biological streams. The project is scheduled to be launched on 15th of November and the undergraduates in the target group will be reached through social media platforms such as Facebook and officially through the Deans of the faculties. The school students will be approached through the principals of their schools. The contestants are given a duration of 15 days (until 30th of December) to submit their creations which should meet with the guidelines and standards mentioned in the contestant's booklet provided. The Organizing Committee has authority to disqualify any creation that violates the rules and regulations. At the first round of evaluations, the submissions will be evaluated by a panel of judges representing the Department of Soil Science of Faculty of Agriculture, university of Peradeniya, based on a set of specified criteria. The selected creations will be published on our official face book page and the most popular creation will be selected based on the number of likes received.

Name - Pedotoon 2021

Platform – online

Objectives :

- To educate the general public about the importance of soil for the survival of mankind.
- To spark an active interest among the student community about the subject of soil science
- To raise the awareness about the importance of soil conservation
- To provide a platform for the young generation to express their unique insight into soil-related problems
- To correct the mindset of the community by addressing the common misconceptions regarding soil fertility and soil health
- To showcase the creative talents of the young generation

Contest

This cartoon and short essay contest is organized by Soil Science Society of Faculty of Agriculture, University of Peradeniya. The contest is established in order to emphasize the importance of soil, simultaneous to the celebration of world soil science day which falls on 5th of December. Short essays and cartoons, either hand drawn or graphically designed, are accepted. The creations must match one of the themes which are provided by the organizing committee. The contest comprises of two categories, namely the university category for undergraduates and school category for school students (A/l). Winners of the "excellent" category will be selected by a board of judges and winners of the popular category will be selected based on the amount of Facebook likes receives for the creations. All the participants will be awarded with a valuable e certificate and

winners will be awarded in the virtual awarding ceremony which will be held on the world soil science day.

Themes for the creations

- Soil is our life
- Protect soil-Protect ourselves
- A healthy soil for a secure tomorrow

Terms and conditions for the cartoon category

1) Creations should not directly emphasize any political propaganda
2) Creations should neither support any religious agenda, nor promote any extremist views regarding any religious or ethnic group
3) Neither sexism, nor sexualized content, will be tolerated
4) If the contestants have used anything (images etc.) which is not your own work in your creation, all that copyrights should be properly acknowledged.
5) The creations should not interpret or support any pseudo-science or any view that is not scientifically proven.
6) The contestants are allowed to submit multiple creations
7) If you are a school student please mention the name and contact number of the principal of your school
8) Sending us a photograph which proves that the submission is your own creation, is mandatory
9) The submission must be in A4 size
10) The submissions should either be in PDF format or in jpg format.
11) The submissions should be renamed as follows
    - Your name_theme code(creation number)
    - Creation number means, if you have submitted two creations to the contest, your creations should be renamed as,

The name of the contestant_themecode(1),The name of the contestant_theme code(2)

Ex: Roshini Jayasuriya_S_01(1), Roshini Jayasuriya_S_03(2)

- Theme codes are,
    - ✔ Soil is our life=S_01
    - ✔ Protect soil-Protect ourselves=S_02
    - ✔ A healthy soil for a secure tomorrow=S_03

Terms and conditions for short essays category

1) The essays should be typed and submitted in PDF format

2) Font should be "Times New Roman", and the font size should be 12.

3) A4 size is the standard page size for a creation
4) Maximum of 2 pages can be used.
5) Margins should be Normal pts for each side.
6) Paragraph should be align to left
7) For school students either of Sinhala or English languages can be used.
8) English language is mandatory for university students.
9) The contestants should stick to the word format provided.
10) The word limit should not exceed 500 words.
11) Pictures and clip art
12) Pictures and clip art can be used but page limit should not be exceeded.
13) Marks will be allocated according to the judging criteria.
14) Submission cannot be changed once it submitted.
15) Judges' decision will be the final decision.
16) Plagiarism will be checked and if it exceeds more than 50%, your submission will not be eligible to the further evaluation.

Judging criteria for cartoon contest

The following criteria are taken into consideration when evaluating the submissions:

- Relevancy of the creation to the selected theme -20 marks
- Creativity and the artistic skills that you have used to emphasize that message in your creation -20 marks
- Originality of the creation: coming up with your own set of characters rather than copying the style of a famous creation will be an added advantage-20 marks
- Innovativeness in the approach to the theme-10 marks
- The message embedded in the creation-30 marks

Judging criterias for short essays contest

The following criteria are taken into consideration when evaluating the submissions:

- Relevancy of the essay to the selected theme -10 marks
- Grammer -20 marks
- Vocabulary -20 marks
- Creativity and the innovativeness of the short essay- 10 marks

- Originality of the essay- 10 marks
- The message embedded in the essay-30 marks

සාරාංශය

Pedotoon 2021 යනු වාර්ෂිකව දෙසැම්බර් 5 වැනිදාට යෙදෙන පාංශු විද්‍යා දිනය නිමිත්තෙන් පවත්වනු ලබන දීපව්‍යාප්ත කාටූන් සහ කෙටි රචනා තරගයකි.මේ සඳහා සියලුම උපාධි අපේක්ෂකයන්ට සහ උසස් පෙළ ජීව විද්‍යා විෂය යටතේ ඉගෙනුම ලබන සියලුම සිසුන්ට සහභාගී වීමට හැකියි. මෙම වැඩසටහන නොවැම්බර් 15 වන දින ආරම්භ වන අතර සිසුන් දැනුවත් කිරීම ෆේස්බුක් වැනි සමාජ ජාලා හරහා සහ උපාධි අපේක්ෂකයන් සඳහා පීඨාධිපතිවරුන් හරහා ද පාසල් සිසුන් සඳහා විදුහල්පති වරුන් හරහා ද සිදුවේ. තරගකරුවන් සඳහා දින 15 ක කාලයක් ලබා දෙන අතර (දෙසැම්බර් 30 වෙනදා දක්වා) සියලුම තරග නීති වලට එකඟ වීම අනිවාර්ය වේ. එම නීති ඇතුළත් ලේඛනයක් සපයනු ඇත. තරග නීති උල්ලංඝනය කරන තරගකරුවන් තරගයෙන් ඉවත් කිරීමට සංවිධායක මණ්ඩලයට අයිතිය ඇත. මූලික වටයේදී තරග සඳහා විනිශ්චය කිරීම, අදාළ නිර්ණායකය යටතේ, පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ කෘෂිකර්ම පීඨය නියෝජනය කරමින් විනිශ්චය මණ්ඩලයක් මගින් සිදුවේ. තෝරාගත් නිර්මාණ අපගේ ෆේස්බුක් පිටුවේ පළවන අතර ජනප්‍රියම නිර්මාණය සඳහා වැඩිම ලයික් ගණනක් ඇති නිර්මාණය තෝරා ගනු ඇත.

නම- Pedotoon 2021

මාධ්‍ය - මාර්ගගත ක්‍රමයට පැවැත්වීමට නියමිතය

අරමුණු

* පසේ වැදගත්කම හා එමගින් මිනිසාට ඇති බලපෑම පිළිබඳව සමාජය දැනුවත් කිරීම.

*පාංශු විද්‍යාව පිළිබඳව සිසු ප්‍රජාව තුළ ඇති අවධානය වැඩිකිරීම.

*පාංශු සංරක්ෂණ පිළිබඳව ඇති අවධානය වැඩි කිරීම.

* පස පිළිබඳව ඇති ගැටලු සඳහා විසඳුම් සෙවීමට තරුණ පරපුර උනන්දු කරවීම සඳහා අවශ්‍ය වේදිකාවක් නිර්මාණය කිරීම.

* පසේ සාරවත් බව හා සෞඛ්‍යය පිළිබඳව සමාජය තුළ ඇති දුර්මත බැහැර කිරීම.

* තරුණ පරපුරේ නිර්මාණශීලි බව වැඩි දියුණු කිරීම.

තරඟාවලිය

මෙම කාටූන් සහ කෙටි රචනා තරඟාවලිය සංවිධානය වන්නේ පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ කෘෂිකර්ම පීඨයේ පාංශු විද්‍යා සංගමය මගිනි. දෙසැම්බර් මස පස්වන දිනට යෙදෙන ලෝක පාංශු විද්‍යා දිනයට සමගාමීව පසෙහි වැදගත්කම පිළිබඳව ප්‍රජාව දැනුවත් කිරීමේ අරමුණින් මෙම තරඟාවලිය සංවිධානය කොට ඇත. තරඟකරුවන්ට කෙටි රචනා සහ කාටූන් (අතින් අඳින ලද හෝ විද්‍යුත් මාධ්‍ය භාවිතයෙන් සැකසූ ග්‍රැෆික් නිර්මාණ) ඉදිරිපත් කළ හැක. ඉදිරිපත් කරන නිර්මාණ සංවිධායක මණ්ඩලය විසින් සපයා ඇති තේමාවලින් එකකට අනුකූල විය යුතුය. මෙම තරඟාවලිය පාසල් කාණ්ඩය සහ විශ්වවිද්‍යාල කාණ්ඩය යන කාණ්ඩ දෙකෙන් සමන්විත වේ. විශ්වවිද්‍යාල කාණ්ඩය උපාධි අපේක්ෂකයන්ට විවෘත වන අතර පාසල් කාණ්ඩය යටතේ තරඟවැදිය හැක්කේ අ.පො.ස

උසස්පෙල සිසුන්ට පමණි. විනිසුරු මඩුල්ලකගේ තීරණය අනුව විශිෂ්ට ගණයේ නිර්මාණද, නිර්මාණයකට හිමිවන ෆේස්බුක් ලයික් ප්‍රමානය අනුව ජනප්‍රියම නිර්මාණද තෝරාගැනීම සිදු වේ. සහභාගී වන සෑම තරඟකරුවකු සඳහාම වටිනා විද්‍යුත් සහතිකපතක් පිරිනැමෙන අතර ජයග්‍රාහී නිර්මාණ සඳහා වන ත්‍යාග ප්‍රධානය ලෝක පාංශු විද්‍යා දිනයේදී මාර්ගගත ක්‍රමවේදය ඔස්සේ පැවැත්වීමට නියමිතය.

නිර්මාණ සඳහා යොදාගත හැකි තේමා

- පස අපේ ජීවයයි
- පසත් රැක අපිත් රැකෙමු
- නිරෝගී පසක් සුරක්ෂිත හෙටක්

කාටූන් කාණ්ඩය සඳහා තරඟ නීති රීති

1) නිර්මාණය තුළින් කිසිදු දේශපාලන මතවාදයක් සෘජුව නිරූපණය නොවිය යුතුය.
2) නිර්මාණය තුළින් කිසිදු ආගමික මතයක් හෝ ආගම්වාදී/ වර්ගවාදී මතවාදයක් නිරූපණය නොවිය යුතුය.
3) ලිංගිකත්වය ඉස්මතු කෙරෙන හෝ ස්ත්‍රී පුරුෂභාවය පිළිබඳ අන්තවාදී මත ඉදිරිපත් කෙරෙන නිර්මාණ බාරනොගැනේ.
4) විද්‍යුත් නිර්මාණ සඳහා වෙනත් නිර්මාණයක කොටස් යොදාගෙන ඇත්නම් මුල් නිර්මාණය සහ කර්තෘ අයිතීන් පිළිබඳව සඳහන් කිරීම අනිවාර්ය වේ.
5) නිර්මාණ තුළින් මිත්‍යා මතයක් හෝ විද්‍යාත්මකව තහවුරු නොවූ කිසිදු මතයක් ප්‍රචාරය නොවිය යුතුය.
6) එක් තරඟකරුවෙකුට සියලුම තේමා යටතේ නිර්මාණ එකකට වඩා ඉදිරිපත් කළ හැක.
7) ඔබ පාසල් සිසුවෙකු නම් නිර්මාණය එවීමේදී ඔබේ පාසලේ විදුහල්පතිතුමාගේ නම සහ දුරකථන අංකය සඳහන් කරන්න
8) නිර්මාණය ඔබගේම නිර්මාණයක් බව තහවුරු කිරීම සඳහා ඔබ නිර්මාණය අඳින අතරතුර ගත් ඡායාරූපයක් ඉදිරිපත් කිරීම අනිවාර්ය වේ.
9) නිර්මාණය A4 ප්‍රමාණයෙන් ඉදිරිපත් කරන්න.
10) නිර්මාණ එවීමේදී PDF හෝ jpg ආකෘතීන් භාවිතා කළ හැක.
11) නිර්මාණ නම් කිරීමේදී පහත සඳහන් ආකෘතිය භාවිතා කරන්න
    - නිර්මාණකරුගේ නම_තේමා කේතය (නිර්මාණයෙහි අංකය)
    - ඔබ තරඟාවලිය සඳහා නිර්මාණ එකකට වඩා ඉදිරිපත් කර ඇත්නම් ඔබේ නිර්මාණ පහත ආකෘතියට අනුව නම් කළ යුතුය.
      නිර්මාණකරුගේ නම_තේමා කේතය (1), නිර්මාණකරුගේ නම_තේමා කේතය(2)

උදා: Roshini Jayasuriya_S_01(1), Roshini Jayasuriya_S_03(2)

- තේමා කේත:
  - ✓ පස අපේ ජීවයයි- S_01
  - ✓ පසත් රැක අපිත් රැකෙමු- S_02
  - ✓ නිරෝගී පසක් සුරක්ෂිත හෙටක්- S_03

කෙටි රචනා සඳහා තරඟ නීති රීති

1) නිර්මාණ යතුරුලියනය කොට තිබීමත්, PDF/ MS Word ආකෘතියට සකස් කර තිබීමත් අනිවාරය වේ.
2) ඉංග්‍රීසි බසින් ඉදිරිපත් කරන නිර්මාණ සඳහා Times New Roman 12 ප්‍රමාණය යොදාගන්න
3) පිටුවක ප්‍රමාණය A4 ප්‍රමාණය විය යුතුය
4) රචනාව පිටු දෙකක් නොඉක්මවිය යුතුය
5) පිටුව වඩා ඇති හිස් තීරුව (Margins) Normal ප්‍රමාණයෙන් තිබිය යුතුය
6) ඡේදයේ පෙළ ගැසුම (alignment) වම් පසට තිබිය යුතුය
7) පාසල් සිසුන්ට සිංහල බසින් හෝ ඉංග්‍රීසි බසින් නිර්මාණ ඉදිරිපත් කළ හැක
8) විශ්ව විද්‍යාල සිසුන්ට නිර්මාණ ඉදිරිපත් කළ හැක්කේ ඉංග්‍රීසි බසින් පමණි
9) තරඟකරුවන් දී ඇති ආකෘතියට අනුගත වීම අනිවාර්ය වේ
10) වචන සංඛ්‍යාව 500 නොඉක්මවිය යුතුය
11) දී ඇති පිටු ගණන නොඉක්මවන පරිදි රූප සහ clip art භාවිතා කළ හැක
12) නිර්මාණ සඳහා ලකුණු දීම සම්මත පටිපාටියකට අනුව සිදු වේ
13) ඉදිරිපත් කළ නිර්මාණයක් නැවත සංස්කරණය කිරීමට අවස්ථාව නොලැබේ
14) අවසන් තීරණය විනිශ්චය මණ්ඩලය සතු වේ
15) බුද්ධි චෞර්යය (Plagiarism) පරීක්ෂාවට ලක් කෙරෙන අතර එහි අගය 50% ඉක්මවා ඇත්නම් එම නිර්මාණය තවදුරටත් විනිශ්චය නොකෙරේ.

කාටූන් නිර්මාණ විනිශ්චය සඳහා අනුගමනය කෙරෙන පටිපාටිය

- නිර්මාණය තෝරාගත් තේමාවට අදාල වීම - ලකුණු 20යි
- නිර්මාණයෙන් කියවෙන පණිවුඩය ඉස්මතු කිරීමේදී යොදාගෙන ඇති කලා කුසලතා සහ එහි නිර්මාණශීලී බව- ලකුණු 20යි
- නිර්මාණයෙහි අසමසම බව: ජනප්‍රිය කාටූන් චරිත යොදාගැනීම වෙනුවට ඔබටම අනන්‍ය වූ චරිත ගොඩනැගීම අමතර වාසියක් වන ඇත- ලකුණු 20යි
- තේමාව සඳහා නවමු කෝණයකින් ප්‍රවිෂ්ට වීම- ලකුණු 10යි
- නිර්මාණයෙහි අන්තර්ගත පණිවුඩය- ලකුණු 30යි

රචනා විනිශ්චය සඳහා අනුගමනය කෙරෙන පටිපාටිය

- දී ඇති තේමාවට අදාල වීම- ලකුණු 20යි
- ව්‍යාකරණානුකූල බව- ලකුණු 20යි
- වාග්කෝෂය- ලකුණු 20යි
- රචනාවෙහි නිර්මාණශීලීත්වය සහ නැවුම් අදහස්වලින් සමන්විත වීම- ලකුණු 10යි
- නිර්මාණයෙහි අසමසම බව- ලකුණු 10යි
- රචනාවෙහි අන්තර්ගත පණිවුඩය- ලකුණු 30යි

විමසීම

ඉසුරු කස්තුරි - 071 967 1110

ලසිත මනතුංග - 071 047 6235

රසින්ත නිර්මාල් - 070 585 8144